



**L'ASSOCIAZIONE INTERNAZIONALE
PER LA PROFESSIONALITÀ NEL WEB**
sezione italiana 

Accessible
centre **EU**

Le competenze professionali in accessibilità richieste ai designer

Conoscere gli utenti

Il designer tiene conto di un'ampia gamma di utenti anche nella **definizione delle personas**, comprendendo le persone con disabilità.

Conoscenza del quadro normativo

Conoscenza delle Wcag e della normativa

Il Designer deve possedere familiarità con:

- le leggi nazionali
- la Direttiva UE 2016/2102 sull'accessibilità dei siti web e applicazioni mobile
- le linee guida Wcag



Progettazione inclusiva secondo i principi delle WCAG

Classificazione delle immagini

Il designer sa distinguere e classificare le immagini:

- decorative
- informative
- funzionali



Cerca un prodotto



Linguaggio di markup

Il designer ha una buona padronanza:

- HTML
- CSS
- JavaScript

```
<html>  
  <body>  
    <h1>This a heading</h1>  
    <p>This is a paragraph.</p>  
    <p>This is another paragraph.</p>  
  </body>  
</html>
```

Strutturare le pagine

Il designer è in grado di:

- organizzare il contenuto in modo logico e chiaro, facilitando la navigazione tra le pagine.
- definire una gerarchia delle intestazioni coerente in tutto il sistema

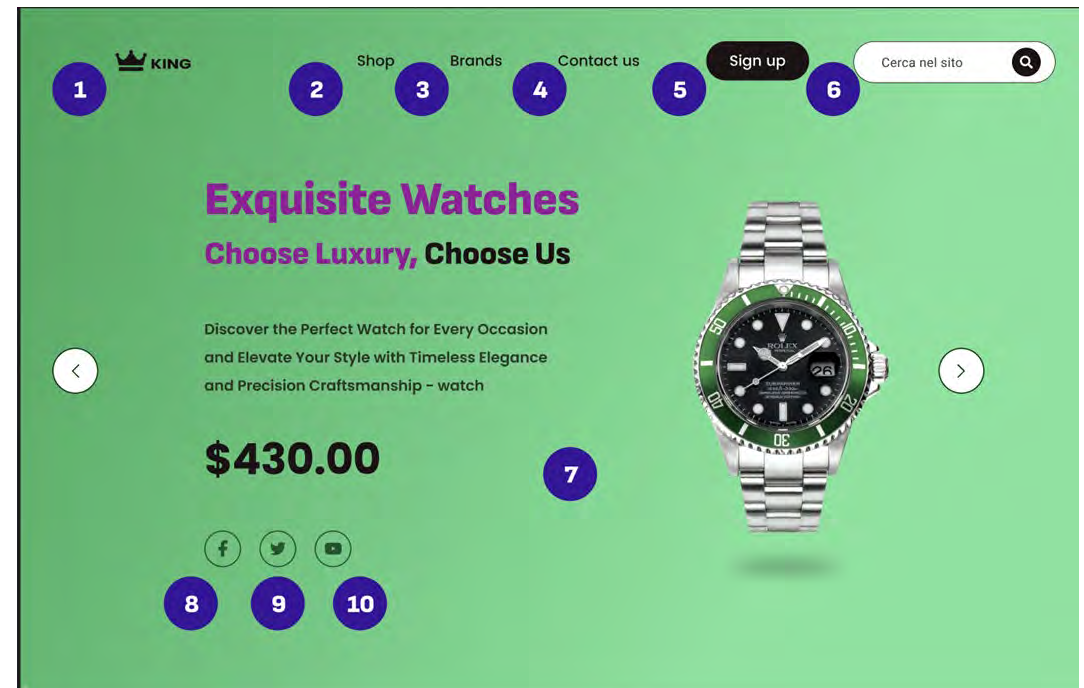
The image shows a screenshot of the 'AccessibleEU' website, which is part of the European Commission. The website header includes the European Commission logo and the text 'Live, work, travel in the EU'. The main navigation menu has 'Home', 'About AccessibleEU', and 'Content Corner'. The current page is 'About AccessibleEU', with a breadcrumb trail 'Home > About AccessibleEU'. The main heading is 'About AccessibleEU', followed by a paragraph of text: 'AccessibleEU is one of the flagship initiatives proposed in the Commission Strategy for the Rights of Persons with Disabilities 2030. It is a resource Centre on accessibility working in the areas of built environment, transport, information and communication technologies to ensure the participation of persons with disabilities in all areas of life on equal basis with others.'

Overlaid on the right side of the screenshot is the WAVE web accessibility evaluation tool. The tool's interface includes a 'powered by WebAIM' logo, a 'Styles: OFF ON' toggle, and a 'Structure' panel. The 'Structure' panel shows a hierarchical list of page elements: an h1 heading 'About AccessibleEU', a 'Main' section, and several h2 headings: 'What does AccessibleEU offer?', 'Events', 'Results for the first year', 'Who can participate?', 'Consortium', 'How to participate?', 'Quick Links', and 'Disclaimer'.

Organizzare l'ordine logico degli elementi

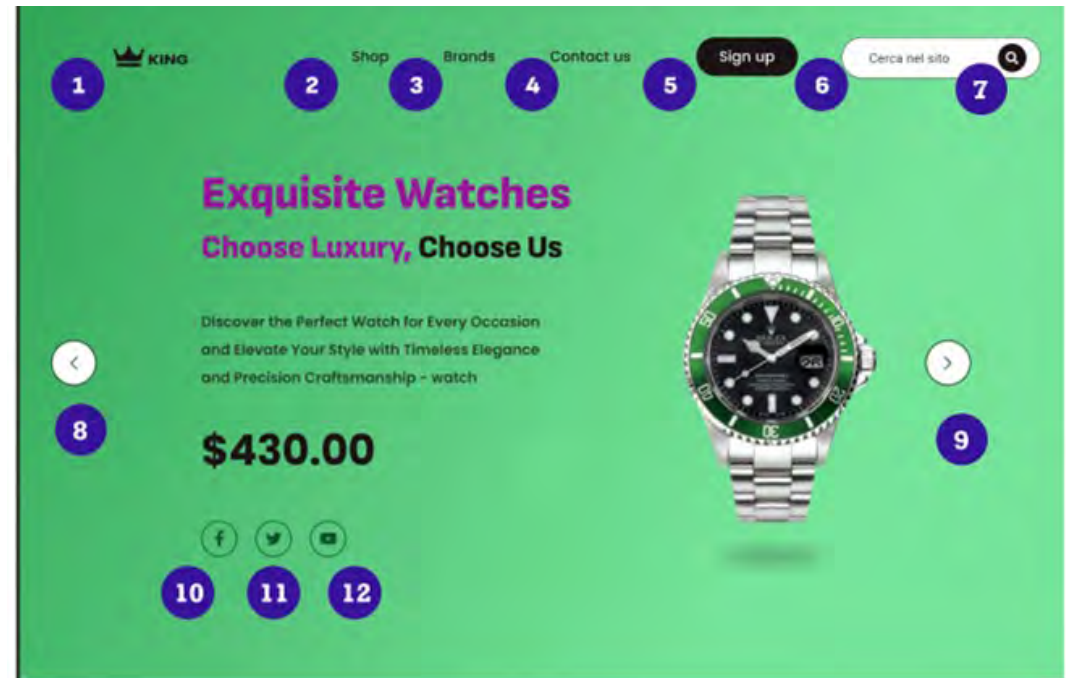
Il Designer deve essere in grado di definire l'ordine di lettura di una pagina, assicurando che:

- corrisponda all'ordine rappresentato visivamente
- sia logico per gli utenti che utilizzano le tecnologie assistive



Prevedere l'ordine del focus

Il Designer deve essere in grado di prevedere l'ordine del focus che ricevono gli elementi interattivi in pagina.



Verificare i contrasti

- Sa utilizzare i colori abbinando testi e sfondi con sufficiente contrasto anche in base alla dimensione del carattere
- Conosce i parametri di contrasto anche per i componenti dell'interfaccia e l'indicatore del focus

Exquisite Watches

Choose Luxury, Choose Us

Discover the Perfect Watch for Every Occasion
and Elevate Your Style with Timeless Elegance
and Precision Craftsmanship - watch

The image shows a digital color contrast checker interface. It is divided into two main sections: 'Foreground' and 'Background'.
- The 'Foreground' section has a 'Hex Value' of #99159B, a 'Color Picker' showing a purple color, and an 'Alpha' value of 1. Below it is a 'Lightness' slider.
- The 'Background' section has a 'Hex Value' of #75E39B, a 'Color Picker' showing a light green color, and a 'Lightness' slider.
- At the bottom center, a box displays the 'Contrast Ratio' as 4.5:1.

Uso del colore

Il designer sa come veicolare le informazioni non utilizzando come unica modalità il colore

Content Corner

This section contains the latest news about AccessibleEU and information about the events that are being organised. It also provides access to AccessibleEU's digital library and a list of good practices in accessibility that are being implemented in different Member States.

Disclaimer

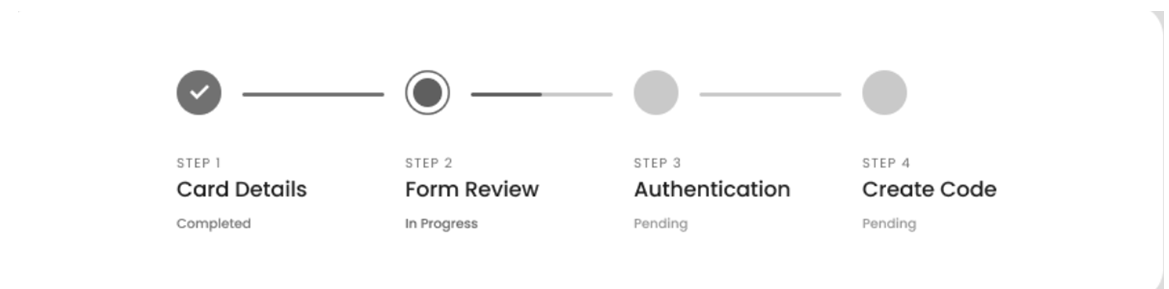
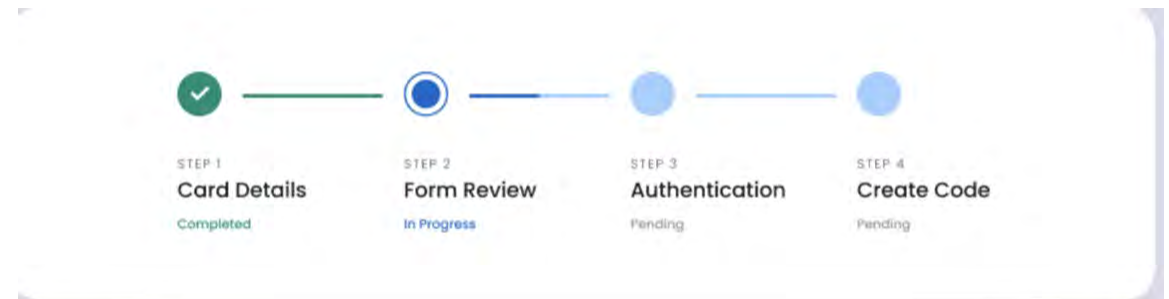
All data collected in this website will be managed according to the following data protection clause: [protection of your personal data](#)

Content Corner

This section contains the latest news about AccessibleEU and information about the events that are being organised. It also provides access to AccessibleEU's digital library and a list of good practices in accessibility that are being implemented in different Member States.

Disclaimer

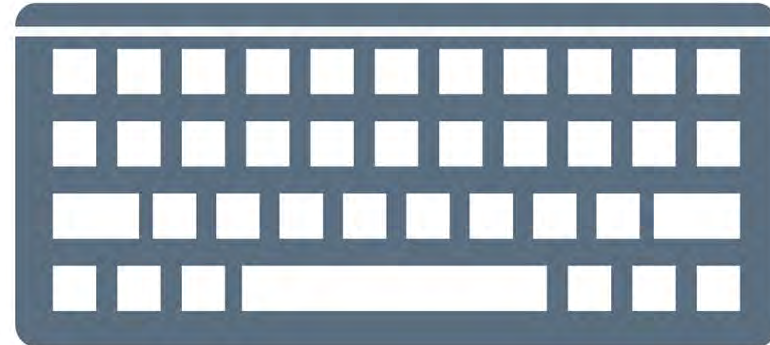
All data collected in this website will be managed according to the following data protection clause: [protection of your personal data](#)



Navigazione da tastiera

Il designer sa progettare funzionalità:

- prevedendo l'accessibilità da tastiera
- rendendo l'indicatore del focus sempre visibile e con un adeguato rapporto di contrasto



Moduli

Il designer sa progettare moduli accessibili in ogni passaggio strutturati con:

- etichette chiare e visibili
- messaggi di errore descrittivi

Password

- ✘ Deve contenere almeno 8 caratteri
- ✔ Include almeno 1 lettera maiuscola
- ✔ Include almeno 1 numero
- ✘ Include almeno un carattere speciale (!@#\$%^&*)
- ✘ Include almeno 1 lettera minuscola

Test

Strumenti di validazione

Il designer sa verificare l'accessibilità dei prototipi combinando test:

- manuali
- semiautomatici



Feedback

Migliora la qualità di un servizio coinvolgendo anche le persone con disabilità nei test di usabilità



Formazione e collaborazione

Best practice

Il designer è sempre aggiornato sulle best practices e sugli aggiornamenti alle versioni delle linee guida WCAG.



All'interno del team

Il Designer sa collaborare in sinergia con:

- project manager
- sviluppatori
- e altri stakeholder coinvolti sul progetto



Nell'organizzazione

Il Designer inoltre promuove l'importanza dell'accessibilità all'interno dell'organizzazione.

